



070

මානව සම්පත් අභිවර්ධන ආයතනය

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

ශ්‍රී ලංකා අධ්‍යාපනවේදී උපාධි පරීක්ෂණය - I කොටස - 2015/2016

(ප්‍රථම සෙමෙස්තරය)

(පවත්වන ලද්දේ 2017 ජනවාරි මාසයේ)

BLE 103 - ලේඛකත්වය සහ සන්නිවේදනය

අගදුම්කරුවන්ට උපදෙස් :

- 1 වත් කොටසකින් අවම වශයෙන් ප්‍රශ්න දෙකකින් (02) තෝරා ගෙන ප්‍රශ්න පතකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- 2 මෙම ප්‍රශ්න පතක කොටස් දෙකකින් හා ප්‍රශ්න දහයකින්ද, (10) පිටු දෙකකින්ද (02) සම්බන්ධ වේ.
- 3 කාලය පැය තුනයි. (03)
- 4 පිළිතුරු පත්‍රයේ සියලුම පිටුවල විභාග අංකය ගොදුරු.
- 5 ප්‍රශ්න පත්‍රයේ යම් පිටුවක් හෝ කොටසක් පැහැදිලිව මුද්‍රණය වී නොතිබේ නම් කරුණාකර විශාම වී බව භාලාධිපතිට දැනුම් දෙන්න.

1 කොටස

1. මානව සන්නිවේදනයේ සංවර්ධනය පිළිබඳ යුග දක්වා එයින් එක් යුගයක වැදගත්කම සාකච්ඡා කරන්න.

2. එක්කෝ

භාෂණය හා ලේඛනය වශයෙන් මානව භාෂාවේ ප්‍රධාන ප්‍රභේද දෙකකි. සිංහල භාෂාව ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

නැතහොත්

'කට වහර ලේඛනයට ගත හැකිය' මේ මතයට පක්ෂව හෝ විපක්ෂව කරුණු දක්වන්න.

3. 'යටිකුරු පිරමිඩ ආකෘතිය' යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කොට පහත සඳහන් ප්‍රවෘත්ති වාර්තාව එම ආකෘතිය අනුව විවරණය කරන්න. සුදුසු සිරස්තලයක් ද යොදන්න.

රජරට රැජින සිත්‍රගාමී දුම්රිය 14 වැනිදා රාත්‍රී 8.45 ට පමණ මැදවිවරිය හා පරසන්ගහවැව දුම්රිය ස්ථාන අතරදී පිළි පැනීම නිසා උතුරු දුම්රිය මාර්ගයේ දුම්රිය ධාවන කටයුතු අනුරාධපුර දුම්රිය ස්ථානය දක්වා පමණක් සීමා වී තිබේ.

මේ තත්ත්වය නිසා උතුරේ දුම්රිය මගීන් දැඩි දුෂ්කරතාවකට මුහුණපා සිටින අතර දුම්රිය දෙසාරිකමේතුම සඳහන් කළේ 15 වැනිදා (රිජය) ඇතුළත පිළි පනින ලද දුම්රිය නැවත පිළි ගත කොට උතුරු දුම්රිය මාර්ගයේ දුම්රිය ධාවනය යථා තත්ත්වයට පත් කළ හැකි බවයි.

කොළඹ කොටුවේ සිට අනුරාධපුර දක්වා දුම්රිය ධාවනය යථා පරිදි සිදු වුවත් මේ වන විට කන්කසන්තුරේ සිට අනුරාධපුරය දක්වා දුම්රිය ධාවනය වීමක් සිදු නොවේ.

(දිවයින 2017 නොවැම්බර් 16)

4. 'ගුවන් විදුලි බස කට වහරට සමීප විය යුතුය.' විමසන්න.

5. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් දෙකක් පිළිබඳ ව සටහන් ලියන්න.

I මානව භාෂාවේ නිර්වචනය

II වාච්‍ය හා අවාච්‍ය සන්නිවේදනය

III භාෂා ද්විරූපතාව

IV තීරු ලිපි රචනය

II කොටස

6. (අ) අමිශ්‍ර සිංහල හෝ ඩිය හා මිශ්‍ර සිංහල හෝ ඩිය අතර පවත්නා වෙනස්කම් පැහැදිලි කරන්න.

(ආ) පහත සඳහන් සිංහල ග්‍රන්ථ නාම අකාරාදි පිළිවෙළට සකස් කරන්න.
බුක්කරණ, සද්ධර්ම රත්නාවලිය, පූජාවලිය, අමාවතුර, ගුත්තිල කාව්‍යය,
මුච්ඡෙදිදාවත, සසදාවත, ධර්මප්‍රදීපිකාව, රාජාවලිය, කවිසිඨමිණ

7. (අ) ඊතයානුකූල අක්ෂර වින්‍යාසය යනු කුමක්ද? නිදසුන් දක්වන්න

(ආ) සිංහල අක්ෂර වින්‍යාසයේ ගැටලු ඇති වන අංශ පිළිබඳව පැහැදිලි කරන්න.

8. ශාස්ත්‍රීය ලේඛනයක මූලාශ්‍රය සටහන් කිරීමේ ප්‍රධාන ක්‍රම නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න.

9. “උද්ධෘත භාවිතය ශාස්ත්‍රීය ලේඛනයක මූලික ලක්ෂණයකි.” විමසන්න.

10. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් දෙකක් පිළිබඳව සටහන් ලියන්න

I සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ප්‍රතිසංස්කරණ

II නාණලළ හේදය

III පාරිභාෂික පද

IV ලේඛන ප්‍රභේද

(ලකුණු 20 X 5 = 100)