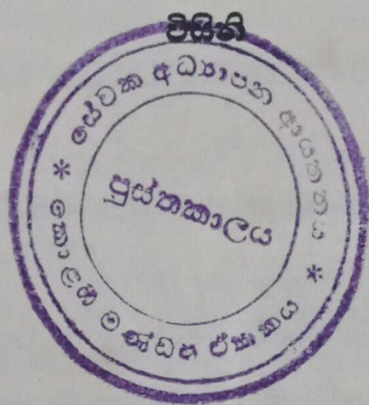


සිංහල භාෂාවේ ව්‍යාකරණය

මහාචාර්ය විල්හෙල්ම් ගයිගර් (පීඒච්. ඩී.)



රාජකීය ආසියාතික සංගමය
ලංකා ශාඛාව කොළඹ



5001

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව මගින් පළ කරන ලදී
ලංකානිවුටේ මුද්‍රණාලයේ මුද්‍රාපිතයි

පටුන

පෙරවදන	...	...	v
සංඥාපනය	...	...	vii
හැඳින්වීම	...	...	1

අ. සිංහල ලිපිය, ශබ්දෝච්චාරණය

උදාහරණ කරණය

§ 1	සිංහල අක්ෂර මාලාව	...	9
§ 2	ස්වර සංකේත	...	9
§ 3	ව්‍යංක්ෂණ	...	10
§ 4	නියම සිංහලයෙහි ශබ්ද ක්‍රමය	...	11
§ 5	1. ස්වර උච්චාරණය, 2. ව්‍යංක්ෂණ උච්චාරණය	...	12
§ 6	වර්තමාන උදාහරණ කරණය	...	13

ආ. ස්වර විද්‍යාව

I. ස්වර

§ 7	ප්‍රාරම්භ නිරූපණ	...	13
-----	------------------	-----	----

1. දීර්ඝ ස්වර හ්‍රස්ව වීම

§ 8	බ්‍රාහ්මී ශිලාලේඛනයන්හි, ලිපි මාත්‍ර වූ හ්‍රස්වය ප්‍රථම-සිංහලයෙහි නිබඳ සිද්ධියක් වීම	...	14
§ 9	නවීන සිංහලයෙහි දීර්ඝ ස්වර හා එහි උපත	...	15
§ 10	දීර්ඝ ස්වරාන්ත ශබ්ද ප්‍රකෘති	...	17
§ 11	විස්තර	...	18

2. උමලවුට්

§ 12	ඉ පූර්ව අ > ඇ, > අ > එ වීම	...	19
§ 13	අතිරේක නිරූපණ	...	20
§ 14	ඉ පූර්ව උ > ඉ, ඔ > එ වීම	...	21
§ 15	මූලික ය කාරයට පූර්ව උමලවුට් ශබ්දය	...	21
§ 16	එක අක්ෂරයක් ඉක්මවා පැතිරෙන උමලවුට් ශබ්ද	...	22
§ 17	පද විද්‍යාවෙහි උමලවුට් ශබ්දය	...	22

3. ස්වර සාමාන්‍යය. (පූර්වරූපය හා පරරූපය)

§ 18	ඉ — අ > අ — අ, උ — අ > අ — අ	...	23
§ 19	අ — ඉ > ඉ — ඉ, අ — උ > උ — උ, උ — එ > එ — එ.	...	23
§ 20	පූර්වස්ථ වර්ණයේ ස්වරය හා ස්වර සාමාන්‍යය	...	24

4. ස්වර තුලනාව

§ 21	අ — ඉ (එ) > එ — එ, ඉ (එ) — අ > එ — එ, අ — උ (ඔ) > ඔ — ඔ, උ (ඔ) — අ > ඔ — ඔ,	...	25
------	---	-----	----

3. මූර්ධජ ස්පර්ශාක්ෂර හා “ ළ ”

§ 48	පදයන් මූල පිහිටි ට, ධ, ළ යන අක්ෂර	...	...	53
§ 49	පදයෙක මැද පිහිටි සංයෝගාක්ෂරයන්ගෙන් ශේෂ වූ ට සහ ධ යන අක්ෂර	...	...	54
§ 50	ස්වර මධ්‍යගත හුදු ට, ධ, ශබ්ද ළ බවට පත් වීම	...	...	55
§ 51	ළ, ල දෙදෙනාගේ අවිනිශ්චිත උච්චාරණය	...	...	57
§ 52	දන්තජයන් මූර්ධජ වීම	...	...	57

4. ඔෂ්ටජ ස්පර්ශාක්ෂර

§ 53	පදයෙක මූල සිටි ජ, බ, ශබ්ද	...	...	59
§ 54	සංයෝගයන් ශේෂ වූ පද මධ්‍යයෙහි සිටි ජ, බ ශබ්ද	...	...	60
§ 55	ස්වර මධ්‍යගත ජ > ට වීම ; බ, භ > බ වීම	...	...	61

5. අනුනාසික හා අනුනාසිකයන් හා සංයෝග වූ ව්‍යංජන

§ 56	සාමාන්‍ය නිරූපණ : නවීන සිංහලයෙහි අනුනාසිකාක්ෂර	...	...	62
§ 57	ඤ් සහ න්	...	...	62
§ 58	ඤ්, න් දෙදෙනාගේ නිවැරදි භාවිතය	...	...	63
§ 59	පරම්පරාගත අක්ෂර වින්‍යාසය	...	...	65
§ 60	න් > ල, ල න්	...	...	66
§ 61	ඤ් > ළ ? ; ළ, ල > න්	...	...	67
§ 62	බිත්දුව	...	...	67
§ 63	ඤ්, න්, ම වෙනුවට ධ, ද්, ධ යන ශබ්ද	...	...	68
§ 64	සෝෂ ස්පර්ශාක්ෂරයකට පෙරවූ අර්ධානුනාසිකය	...	...	68
§ 65	එම — ඉතිරි කොටස	...	...	69
§ 66	හඟ්, ඩිඬි, ද්ද්, ඕබ් ඕග් (ංග්), ඤ්ඬි, න්ද්, මබ්.	...	...	70
§ 67	සංස්කෘතයෙහි ණ්‍ය, න්‍ය යන ශබ්දයන් පාලි, ප්‍රාකෘති සිංහලයන්හි යෙදෙන අයුරු	...	...	71
§ 68	සංස්කෘතයෙහි ර්ණ් (yhn) යන්න පාලි, ප්‍රාකෘති සිංහලයන්හි යෙදෙන අයුරු	...	...	71
§ 69	සංස්කෘතයෙහි ඤ් යනු පාලි, ප්‍රාකෘත, සිංහලයන්හි යෙදෙන අයුරු	...	...	72
§ 70	උෂ්මාක්ෂර + අනුනාසික ශබ්දයන් පාලි, ප්‍රාකෘත, සිංහලයන්හි යෙදෙන අයුරු	...	...	73
§ 71	ස්වයංසිද්ධ අනුනාසිකය	...	...	74

6. ර, ල (ළ) යන අන්තස්ථාක්ෂර

§ 72	ර < ර, < ධ. ට. වීම	...	...	75
§ 73	ළ < ල ...	...	...	75
§ 74	ළ < ර, ර < ල	...	...	76
§ 75	ළ හෝ ල ශබ්දයේ අවිනිශ්චිත උච්චාරණය, ළ < ර	...	...	76

7. ය, ව යන අන්තස්ථාක්ෂර

§ 76	ය, ව උපකාරක ව්‍යංජන, එ වැනි මූලික ය. ව ශබ්ද	...	...	78
§ 77	පදයෙක මූල හා මැද පිහිටි “ ය ” කාරය	...	...	78
§ 78	පදයෙක මූල හා මැද පිහිටි “ ව ” කාරය.	...	...	79

8. ෂ යන උෂ්මාක්ෂරය හා භ් යන මහාප්‍රාණාක්ෂරය

§ 79	පදයෙක මූල හා මැද පිහිටි ස් < ස්	...	...	81
§ 80	ස් (< ස්) > භ්, ස් (ව) > භ්	...	...	81
§ 81	ස් (< ස්) > භ් සහ ඇතැම් විට ලොප්වන “ භ් ” කාරය	...	...	83
§ 82	ස් (< ව) > භ්	...	...	84
§ 83	භ් < මූලික භ් ශබ්දය	...	...	85
§ 84	භ් < භ් ඇතැම් විට ලොප්වීම	...	...	85
§ 85	අමූලික ආගම භ් සහ ස් ශබ්ද	...	...	86

9. එක් කළ යුතු දෑ

§ 86	සමාසයන්හි එක්වන ව්‍යංජ්‍ය	...	...	86
§ 87	විෂම රූප ගැනීම	...	...	87
§ 88	වර්ණ විපර්යාසය	...	...	87
§ 89	පදාන්තය සහ වාක්‍යාන්තය	...	...	88

පරිශිෂ්ටය

§ 90	සංස්කෘතයෙහි " ක්ෂ " යනු සිංහලයෙහි යෙදීම	...	...	89
------	---	-----	-----	----

ඉ. පද විද්‍යාව

I. ප්‍රකෘති

1. ප්‍රාරම්භ නිරූපණ

§ 91	ශබ්ද ප්‍රකෘති	...	...	91
§ 92	ප්‍රකෘති වශයෙන් පමණක් සිටින පද	...	...	92
§ 93	වර්තූහිමේ තුන් ආකාරය	...	...	92
§ 94	ස්ත්‍රී ලිංග ශබ්ද ප්‍රකෘති	...	...	93

2. පුළුල්ලිඛ ශබ්ද වර්තූහිම

§ 95	ප්‍රධාන විභක්ති ඒක වචනය	...	...	93
§ 96	එම — ඉතිරි කොටස	...	...	95
§ 97	එම — ඉතිරි කොටස	...	...	95
§ 98	ප්‍රධාන විභක්ති බහු වචනය	...	...	96
§ 99	අප්‍රධාන විභක්ති ඒක වචනය	...	...	97
§ 100	අප්‍රධාන විභක්ති බහු වචනය	...	...	97

3. ස්ත්‍රී ලිඛ ශබ්ද වර්තූහිම

§ 101	ප්‍රධාන විභක්ති ඒක වචනය	...	...	99
§ 102	ප්‍රධාන විභක්ති බහු වචනය	...	...	99
§ 103	අප්‍රධාන විභක්ති ඒක වචනය	...	...	100
§ 104	අප්‍රධාන විභක්ති බහු වචනය	...	...	100

එකතු කළ යුතු දෑ

(1 වර්ගයේ වර්තූහිම සහ 1 වර්ගයේ ස්ත්‍රී ලිඛ ශබ්දයන් වර්තූහිම)

§ 105	ගෞරවාර්ථ පද ආදියේ බහුවචන	...	...	101
§ 106	ආලපනයෙහි ඒක වචන, බහු වචන	...	...	101

4. නපුංසක ලිඛ ශබ්ද වර්තූහිම

§ 107	නපුංසක ලිඛ ශබ්ද වර්තූහිමේ පැරණි විභක්ති රූප	...	...	102
§ 108	ප්‍රථමා, කර්ම විභක්ති — ඒක වචන	...	...	103
§ 109	කරණ, අවධි විභක්ති — ඒක වචන	...	...	105
§ 110	ආධාර, සම්බන්ධ විභක්ති — ඒක වචන	...	...	105
§ 111	ප්‍රථමා, කර්ම ආදියෙහි බහු වචන	...	...	105

5. ප්‍රත්‍ය හා උපකාරක පද

§ 112	සම්ප්‍රදාන විභක්ති සුවකය	...	...	106
§ 113	පුළුල්ලිඛ ස්ත්‍රී ලිඛ ශබ්දයන්හි යෙදෙන විභක්ති සුවක උපකාරක පද	...	...	107

6. පුතිරූප

§ 114	පුළුලිඳිග ශබ්ද වර්තැගීම	...	...	108
§ 115	ස්ත්‍රී ලිඳිග ශබ්ද වර්තැගීම	...	...	109
§ 116	නපුංසක ලිඳිග ශබ්ද වර්තැගීම	...	...	110

7. අවිනිශ්චිතාර්ථ සූචක ප්‍රත්‍යය

§ 117	අවිනිශ්චිතාර්ථ සූචක ප්‍රත්‍ය සහිත ශබ්ද	...	...	111
§ 118	— ඒක සහ — අත් යන ප්‍රත්‍ය ගණ	...	...	112
§ 119	— කෙනෙක් — කෙනක් ආදී ප්‍රත්‍යගණ	...	...	113

II. විශේෂණ

§ 120	ගුණ ශබ්ද හා ආබ්‍යාත විශේෂණ	...	...	114
§ 121	සංසන්දනය	...	...	114

III. සංඛ්‍යා

§ 122	විශේෂණ වාචි සංඛ්‍යා, ගුණ ශබ්දය හා නාමය	...	...	115
§ 123	1 සිට 10 දක්වා සංඛ්‍යා නාම උත්පත්තිය	...	...	116
§ 124	11 සිට 20 දක්වා සංඛ්‍යා නාම	...	...	118
§ 125	දශක හා ඉන් අධික සංඛ්‍යා	...	...	118
§ 126	නාමයන් හා සමාස වූ සංඛ්‍යා	...	...	119
§ 127	ප්‍රමාණ සූචක, පරිපාටි සූචක, භාග සූචක සංඛ්‍යා ; සංඛ්‍යාවාචි ක්‍රියා විශේෂණ...	...	...	119

IV. සර්වනාම

§ 128	උත්තම පුරුෂ හා මධ්‍යම පුරුෂ සර්ව නාම	...	...	120
§ 129	ප්‍රථම පුරුෂ සර්ව නාම	...	...	122
§ 130	ඒ, උඹ සර්ව නාම ප්‍රකෘති	...	...	122
§ 131	ප්‍රදර්ශකාර්ථ සර්ව නාම	...	...	123
§ 132	ප්‍රශ්නාර්ථ සර්ව නාම	...	...	125
§ 133	සම්බන්ධාර්ථ සර්ව නාම	...	...	127
§ 134	ස්වාර්ථ සර්වනාම, අවිනිශ්චිතාර්ථ සර්ව නාම, ක්‍රියා විශේෂණ සර්ව නාම	...	...	127
§ 135	සර්වනාම භාවිතය	...	...	129

V. ක්‍රියාව

§ 136	ප්‍රාරම්භ නිරූපණ	...	...	129
-------	------------------	-----	-----	-----

1. කෘදන්ත

§ 137	වර්තමාන කෘදන්ත	...	...	130
§ 138	අතීත කෘදන්ත	...	...	131
§ 139	එම — ඉතිරි කොටස	...	...	133

2 වර්තමාන අතීත ක්‍රියා රූප

§ 140	තුන් ආකාර වර්තැගීම	...	...	134
§ 141	I වන වර්තැගීම	...	...	135
§ 142	II වන වර්තැගීම	...	...	136
§ 143	III වන වර්තැගීම	...	...	137

3. පුරුෂ වාචි ප්‍රත්‍ය

§ 144	පුරුෂ වාචි ප්‍රත්‍ය	...	...	...	138
-------	---------------------	-----	-----	-----	-----

4. වර්තමාන කාලය

§ 145	තුන් ආකාර වර්තමාන වල වර්තමාන රූප	...	...	...	140
-------	----------------------------------	-----	-----	-----	-----

5. අතීත කාලය

§ 146	තුන් ආකාර වර්තමාන වල අතීත රූප	...	...	...	141
§ 147	භුස්ව තර අතීත පද	...	...	...	142
§ 148	චේතනායික (අක්‍රමවත්) අතීතය	...	...	...	143

6. අනාගත කාල ක්‍රියා

§ 149	තුන් ආකාර වර්තමාන වල අනාගත රූප	...	...	...	145
-------	--------------------------------	-----	-----	-----	-----

7. විධි ක්‍රියා

§ 150	තුන් ආකාර වර්තමාන වල විධි ක්‍රියා	...	...	...	146
-------	-----------------------------------	-----	-----	-----	-----

8. ආශීර්වාද ක්‍රියා සහ අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා

§ 151	තුන් ආකාර වර්තමාන වල ආශීර්වාද ක්‍රියා	...	...	...	148
§ 152	තුන් ආකාර වර්තමාන වල අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා	...	...	...	148

9. ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියා සහ කර්මකාරක ක්‍රියා

§ 153	ප්‍රයෝජ්‍යය	...	...	...	150
§ 154	ප්‍රායෝජ්‍ය ක්‍රියා ප්‍රත්‍යය	...	...	...	153
§ 155	විස්තෘත කර්මකාරක ක්‍රියා	...	...	...	153

10. මිශ්‍ර ක්‍රියා හා භාව ක්‍රියා

§ 156	මිශ්‍ර ක්‍රියාව (මිශ්‍ර ක්‍රියා I වර්ගය)	...	...	...	154
§ 157	පූර්ව ක්‍රියාව (මිශ්‍ර ක්‍රියා II වර්ගය)	...	...	...	154
§ 158	විස්තෘත කාල හා සංකීර්ණ ක්‍රියා	...	...	...	157
§ 159	භාව ක්‍රියා	...	...	...	157

11. කර්ම ව්‍යවහාර ක්‍රියා

§ 160	කර්ම ව්‍යවහාර ක්‍රියා රූප	...	...	...	158
-------	---------------------------	-----	-----	-----	-----

VI. අව්‍යය

§ 161	ක්‍රියා විශේෂණ	...	...	...	160
§ 162	අපර නිපාත	...	...	...	161
§ 163	සමුච්චයාර්ථ නිපාත	...	...	...	162

පරිශිෂ්ටය

ලක්දිව සාම්ප්‍රදායික භාෂා හෙවත් රහස් භාෂා

§ 164	ප්‍රාරම්භ නිරූපණ	...	...	...	162
§ 165	රොඩ් බස	...	...	...	163
§ 166	ගොඩ් බස	...	...	...	164
§ 167	කැලා බස	...	...	...	165
§ 168	වැදි බස ...	...	...	...	165

සිංහල භාෂාවේ ආදර්ශයක්

සූචිය